

Brigitte Schreuder - Architecture in clay

Brigitte Schreuder (the Hague, 1952) constructs architecture in clay: ceramic sculptures that derive their inspiration from ancient antiquity and the roman era. Temples, towers, arches and other structures who withstood the test of time and make the traces of transience tangible. She has expanded her repertoire with different styles of architecture from different periods. Various shapes, ornaments, and decorations are being moulded into new and unique structures

The pieces are made from clay slabs. Often these are painted with engobe, a clay sludge varying in colour. It is then fired at 1020° C for its bisque bake. After this, multiple layers of glaze are applied on the piece until the colour and texture are to the artists liking. The piece is fired at 1130° C for the glaze. The details are often accentuated with a thin layer of gold, silver or copper lustre. Which needs to be fired at a temperature of 800° C

Brigitte Schreuder her education after other studies in education and art, at the Nutsacademie in Rotterdam, where she studied to be a teacher in arts and crafts. Afterwards she studied part-time at "De Vrije Academie" in The Hague , where she specialized in ceramics and the glazing of ceramics.

She worked as a teacher in the visual arts, craftsmanship, drawing, and textile arts on a school for vocational education.

Exhibitions

- 1981 galerie Ploemp, Delft
- 1983 Hedendaagse Keramiek, 36 Nederlandse keramisten, ZaandamE
- 1984 Galerie Alba, Alphen a/d Rijn
Maziehuisje, Den Haag
- 1985 Ministerie van Buitenlandse Zaken in Den Haag. Expositie t.b.v. aankoop van kunst voor de nieuwbouw.
Jansen Binnenhuisarchitectuur, Den haag
- 1986 Galerie Alba, Alphen a/d Rijn
- 1987 Galerie Kadans, Den Haag
Galerie De Olievaar, Uithoorn
Galerie Arti/shock, Rijswijk
- 1988 Galerie Kadans
- 1989 Kunstmanifestatie Bilderdam

- Gemeentehuis Leiderdorp
- 1990 Kunstmanifestatie Bilderdam
Galerie Kadans, Den Haag
Kunstmanifestatie Kulturele Raad Hillegom
Deelname De Nieuwe Haagse Salon, expositie van kunstwerken van Haagse kunstenaars
Theater de Tobbe, Voorburg
- 1991 Galerie De Zijdeur, Oegstgeest
Kunstmanifestatie Bilderdam
kunstmanifestatie Kulturele Raad Hillegom
- 1993 Kunstuitleen Gouda, deelname aan de Keramiekroute
Galerie Kadans, Den Haag
- 1994 Gemeentehuis Leiderdorp
- 1995 Galerie Cobald, Delft
Art & Image , Den Haag. Beurs van Haagse galleries
- 1996 Deelname aan Beeldenproject voor basisscholen in Den Haag, georganiseerd door het Koorenhuis, een culturele instelling in den Haag. Werk voor deze reizende tentoonstelling aangekocht door de artotheek Den Haag.
Galerie Kadans, Den Haag
- 1998 De Nieuwe Haagse Salon, tentoonstelling met ruim 1000 werken van 450 Haagse kunstenaars in het kader van het 750-jarig bestaan van Den haag
- 2000 Theater De Tobbe, Voorburg
- 2013 Deelname Open Atelierroute Benoordenhout, Den Haag
- 2014 Deelname Open Atelierroute Benoordenhout, Den Haag
- 2015 Deelname Open Atelierroute Benoordenhout, Den Haag
- 2017 Deelname Open Atelierroute Benoordenhout, Den Haag
Deelname kunstbeurs Nationale Kunstdagen, Nieuwegein
- 2018 Børghlum Kloster, Vrå, Denemarken
Deelname Open Atelierroute Benoordenhout, Den Haag
Kleinsculptuur Art 89, Nieuwpoort, België
Deelname kunstbeurs Nationale Kunstdagen, Nieuwegein
- 2019 De Praelkamer, Leiden
Deelname Open Atelierroute Benoordenhout, Den Haag
Deelname kunstbeurs Nationale Kunstdagen, Nieuwegein
- 2020 Galerie Huisterheide, kunstenaarscollectief, Huis ter Heide
Ton Piepers en Jan Mennen Art & Gallery, Weert
Marziart; International Galerie, Hamburg Duitsland